

العنوان:	طب العيون في التراث الإسلامي : العصر العباسي أنموذجًا
المصدر:	مجلة جامعة الانبار للعلوم الإنسانية
الناشر:	جامعة الانبار - كلية التربية للعلوم الإنسانية
المؤلف الرئيسي:	عبدالنبي، أحمد عبد الواحد
المجلد/العدد:	1ع
محكمة:	نعم
التاريخ الميلادي:	2019
الصفحات:	134 - 150
رقم MD:	977728
نوع المحتوى:	بحوث ومقالات
اللغة:	Arabic
قواعد المعلومات:	HumanIndex
مواضيع:	التراث الإسلامي، الأطباء، المرضى، طب العيون، الدولة العباسية، العصر العباسي، مستخلصات الأبحاث
رابط:	http://search.mandumah.com/Record/977728



طب العيون في التراث الإسلامي / العصر العباسي أنموذجاً

أ.م.د. احمد عبدالواحد عبدالنبي

جامعة بغداد - مركز إحياء التراث العلمي العربي

المستخلص

يعرف طب العيون على انه هو ذلك الفرع من علوم الطب الذي يتعامل مع أمراض وجراحة المسالك البصرية متضمن ذلك العين، العصب البصري، والمناطق المحيطة بالعين مثل الجهاز الدمعي وجفني العين، فطبيب العيون في العصر العباسي يعني بمعالجة العينين وما يصيبهما من أمراض واحتطاء انكسارية، قد يشمل هذا معالجة الأمراض التي تصيب العين من رد او التهابات وتصحيح النظر ومعالجة السويرق (المياه السوداء) والسد (المياه البيضاء) والأمراض الأخرى.

الكلمات المفتاحية: طب العيون ،العصر العباسي

Ophthalmology in the Islamic Heritage/ The Abbasid Age

Dr.Ahmed Abdel-Wahid Abdel-Nabi

Center of revival heritage- University of Baghdad

Ahmed abdalwhed@yahoo.com

Abstract:

Ophthalmology is defined as the branch of medical science that deals with the diseases and surgery of the visual pathways including the eye, the optic nerve, and the surrounding areas such as the lacrimal system and the eyelid. The eye doctor in the Abbasid period treats the eyes and their diseases and refractive errors ,This includes treatment of eye diseases from ophthalmology, inflammation, rectification, treatment of black water, white water and other diseases. Some of the diseases of the eye range from acute to sudden, sub-acute, chronic and diabetic retinopathy.

Kwords: Ophthalmology ,Abbasid Age

ان من ابرز الاسس التي تستند اليها في بناء مستقبلنا هو الازدحام بالعلم مع الاحتفاظ بالمقومات السليمة التي اتاحت لنا في الماضي الحياة الرفيعة والبقاء والازدهار والنمو واكتسبتنا خصائصنا القومية المتميزة .

ان مصدرنا الرئيسي لدراسة طب العيون في التراث الإسلامي بالعصر العباسي هي كتب الترجم .واعظم هذه الكتب واوفاها هو كتاب (عيون الانباء في طبقات الاطباء) الذي كتبه ابن ابي اصيبيعة في العصر العباسي^(١).

ولكن اقدم هذه الكتب جاء من القرن الثالث الهجري فأن حنين بن اسحق ، هو الذي الف اول كتاب عربي حول ترجم الاطباء (تاريخ الاطباء والحكماء) . وابن ابي اصيبيعة كان طبيب عيون بلاد الشام ، دخل التاريخ من اوسع ابوابه بمؤلفه هذا والذي ما يزال مصدرا رئيسيا لدارسي تاريخ الطب في التراث الإسلامي^(٢) .



وهذا الاسلوب وضعه حنين بن اسحق ، وحنين هذا هو احد ابناء بن اسحق الترجمان ، وان كان الابن لم يصل الى مرتبة ابيه في الطب او الترجمة الا انه كان متميزا بميله الى تاريخ الطب . فهو اول مؤرخ وضع كتابا متخصصا لترجمات الاطباء العرب ، لذلك حق لنا ان نسميه (رائد تاريخ الطب) في الاسلام ^(٣).

وبطبيعة الحال فأن مؤرخي القرن الثالث الهجري عرضوا في كتبهم بعض قصص وسير طب العيون في العصر العباسي ، الا ان اسحق بن حنين كان السباق اذ افرد كتابا خاصا لهذا الموضوع . اما القرن الرابع الهجري فجاء بكتابين مهمين في طب العيون بالتراث الاسلامي . فأبن النديم وضع كتاب (الفهرست) الذي كان مختص بالترجم . في نفس الوقت الذي الف فيه ابن جلجل كتابه (طبقات الاطباء الحكماء) ^(٤).

والامر نفسه نشاهد في تاريخ طب العيون بالعصر العباسي ، فقد جاء القبطي في القرن السادس الهجري ليكتب لنا كتابه (اخبار العلماء باخبار الحكماء) الذي يعد من ابرز الكتب في التراث الاسلامي الطبي ^(٥).

ومها يكن من امر فقد كان المسلمين يطلقون اسم الكحالة على طب العيون ، وكانوا يسمون المشتغلين به من الاطباء باسم الكحالين ، وقد قام المسلمين بترجمة ما وصلهم من كتب علم الكحالة من الهند واليونان والرومان . وكما فعلوا في علم الجراحة ، من حيث تطويره وتطوير الأدوات التي استخدمت فيه ، قاموا بتطوير نوع من العمليات لم يرثوه عن أحد من الأمم الأخرى ، فقد برعوا في قدر الماء الأزرق من العين مع الصعوبة التي تكتف اجراء مثل هذه العملية حتى اليوم ، وكانت نتائج هذه العمليات مضمونة ^(٦).

والى جانب ما توصلوا اليه من إجراء العمليات الجراحية لقدر الماء الأزرق ، أجرروا عمليات جراحية لقدر الماء الأبيض (ال الساد) . وابتكروا فيها ست طرق كانت احدها بوساطة المص ، وكانوا يستخدمون في ذلك أنبوبا زجاجيا رقيقا يدخلونه من مقدمة العين ويفتقون به العدسة المعتمنة ثم تمتص هذه العدسة بعد ذلك . وكانت هذه العملية أحدث عملية جراحية لعلاج الساد آنذاك . وهناك شبه كبير من حيث المبدأ بين تلك العملية والعملية المتطرفة التي تجرى الان رغم الفارق في المعدات ^(٧).

كما ألف المسلمون الى جانب ما قد ذكر العديد من الكتب في طب العيون وجراحتها ومداواتها ، ومن أشهر كتب الكحالة كتاب (عشر مقالات في العين) لحنين بن اسحق ، ويعد هذا الكتاب نقطة الانطلاق في علم الكحالة عند المسلمين ^(٨).

ولاجل ذلك مثل طب العيون اكثر فروع الطب اهمية في التراث الاسلامي خلال العصر العباسي ، فكان طبيب العيون او الكحال كما كان يعرف حينئذ ، فردا مرموقا في عالم العلم و في دواوين و مجالس الحكام خلال الحقبة العباسية . وقد اعتبر علماء طب العيون في التراث الاسلامي انه ممكن الجمع بين النظرية والممارسة العملية في ان واحد بل ايضا صناعة الادوات الدقيقة لذلك ^(٩).

ولذلك نجد انه من الطبيعي الجمع بين دراسة العين والتطبيق العملي لتلك المعرفة . وقد اثمرت تلك الادوات المخترعة بنتائج جيدة ، لذلك نجد الاختراعات مثل سرنجات الحقن و الابر كانت شائعة.

ومن البديهي ان تكون إنجازات اطباء العيون المسلمين قد اخذت مدیات كبيرة بحيث اعتنوا كثيرا جدا بهذا المجال نظرا لانتشار امراض العيون في البلاد الحارة و درسوه دراسة عميقه و مستفيضة و برزوا فيه على المدى البعيد ، وساهموا في تقديمها كثيرا ^(١٠).



من ذلك أنهم ألفوا فيه الكتب المفيدة ذات المعلومات الدقيقة، حتى ليكاد يكون طب العيون علمًا عربياً صرفاً. فقد بلغ هذا الفرع من علم الطب ذروته بجهود الأطباء المسلمين، وظلت مجهوداتهم فيه الحجة الأولى خلال عصور طويلة وحتى نهاية العصر العباسي عام ١٢٥٨^(١١).

ومما يذكران أطباء المسلمين هم أول من تكلم عن ضيق البؤبؤ إذا ما سقط الضوء على العين. وعليه فقد جاءت مجموعة من المصنفات العربية الأولى في أمراض العيون مرتبة على حسب تاريخ تأليفها:

أولاً: دغل العين لمؤلفه أبي زكريا يوحنا بن ماسويه ١٩٠-٢٤٢ هـ وهو مسيحي من أطباء البلاط في بغداد وأستاذ حنين بن اسحق، وكتابه هذا من أقدم مؤلفات طب العيون في التراث الإسلامي، وهو مكتوب بلغة عربية رديئة حافل بالمصطلحات الفنية اليونانية والسريانية والفارسية، الفوضى فيه شائعة وكثير من فقراته منحلة.

ثانياً: معرفة محة الكحالين وهو رسالة صغيرة في شكل أسئلة وأجوبة لا تتناول العلاج وهي منسوبة لابن ماسويه، وفي ذلك شك كون المصطلحات الفنية فيه ذات طابع عصر متاخر^(١٢).

ثالثاً: كتاب العشر مقالات في العين وهو من تصنيف حنين بن اسحق ١٩٤-٢٦٤ هـ وهذا الكتاب هو أقدم الكتاب المؤلف على الطريقة العلمية في طب العيون بالتراث الإسلامي، توجد منه نسختان ناقصتان في مكتبة تيمور باشا في القاهرة، وفي مكتبة لينينغراد في روسيا^(١٣).

رابعاً: كتاب المسائل في العين وهو منسوب لحنين بن اسحق، وهو خلاصة للمقالات الست الأولى، ويتعرض لتشريح ووظيفة وباثولوجية العين دون التعرض لعلاجها، وفي ذلك ميل لأن تأليف هذا الكتاب لأحد تلامذة حنين^(١٤).

خامساً: جوامع كتاب جالينوس في الأمراض الحادثة في العين وهو مصنف صغير مجهول المؤلف، وربما كان تلخيص لكتاب جالينوس في تشخيص أمراض العين، وهو مفعم بالمصطلحات اليونانية، فيه استعراض لواحد وتسعين مرض من أمراض العين الشائعة في العصر العباسي^(١٥).

سادساً: كتاب البصر والبصرة وينسب للفلكي والطبيب ثابت بن قره الحراني ٢١١-٢٨٨ هـ، وهو كتاب منتحل والسبب في ذلك كون اسم الرازبي قد ذكر فيه لذلك لا بد من أنه صنف بعد سنة ٣٢٠ هـ وبذلك لا يمكن أن يكون من كتابة العالم العظيم ثابت بن قره^(١٦).

سابعاً: كتاب النهاية والكافية في تركيب العينين وهو لخلف الطولوني وهو طبيب عيون عباسي عاش في مصر ٢٦٤-٣٠١ هـ، وهو كتاب ضخم فقد منذ زمن بعيد.

ثامناً: فردوس الحكمة وهو عنوان موسوعة عظيمة في الطب صنفها علي بن رين الطبراني الطبيب المشهور في بلاط الخلفاء العباسين ببغداد وتلميذ حنين، وأحد أساتذة الرازبي^(١٧).

تاسعاً: الحاوي في الطب وهو موسوعة ضخمة تضمنت علم الطب بحذايره من تصنيف أبي بكر محمد بن زكريا الرازبي المتوفى سنة ٣٢٠ هـ، وتحتوي هذه الموسوعة على قسم مطول في أمراض العيون^(١٨).



عاشرًا: تذكرة الكحالين لعلي بن عيسى طبيب العيون النصراوي في بغداد صنفه حوالي سنة ٤٠٠ هـ، وهو أحسن وأوّل كتاب في طب العيون في التراث الإسلامي العباسى، ويتضمن سائر ما نقله حنين عن اليونان مع إضافات عملية كثيرة^(١٩).

الحادي عشر: كتاب المنتخب في علاج أمراض العين لعمار بن علي الموصلي في مصر سنة ٤٠٠ هـ وهو كتاب جيد، يحتوي ملاحظات وإشارات مبتكرة في طب العيون.

حادي عشر: كتاب تركيب العين وأشكالها ومداواة عللها لعلي بن ابراهيم بن بختишوع الكفرطابي، وهو كتاب مجهول لم يذكر في التصانيف الشهيرة، مؤلفه متطلب عام في بلاد الشام من أهل القرن الخامس الهجري قضى شطرًا من عمره في مصر ايام العصر العباسى^(٢٠).

الثاني عشر: كتاب طب العين لجبرائيل بن عبيد الله بن بختишوع المتوفى سنة ٣٩٦ هـ ببغداد وهو متطلب نصراوي خدم ببغداد كطبيب لخلفاء بنى العباس .

الثالث عشر: القانون في الطب لأبي علي الحسين بن سينا المتوفى سنة ٣٧٠ هـ، وهي موسوعة طبية هائلة لم يسبقها سوى كتاب الحاوي للرازي.

الرابع عشر: كامل الصناعة الطبية أو الكتاب الملكي لعلي بن العباس من مسلمي فارس المتوفى سنة ٣٨٤ هـ، ويحتوي على قسم خاص بالعيون.

الخامس عشر: كتاب المعالجة البقراطية لأبي الحسن أحمد بن محمد الطبرى من مسلمي فارس في القرن الرابع الهجرى، وهو كتاب مجهول فيه قسم خاص بطب العيون.

السادس عشر: كتاب التصريف لأبي القاسم خلف بن العباس الزهراوى القرطبي المتوفى سنة ٤٠٤ هـ، فيه قسم خاص مختص بجراحة العين^(٢١).

ومما لا شك فيه ان المؤلفات والمصنفات انفة الذكر من امهات الكتب المعروفة التي وضعت في طب العيون في التراث الاسلامي (مرحلة الدولة العباسية)، والنتائج الطبية وعصر الذروة الذي اضافة اهمية كبيرة الى طب العيون اليوناني والغربي . بيد ان طب العيون في التراث الاسلامي قد تطور على ايدي الاطباء المسلمين حتى بات فرعاً اساسياً من فروع الطب الأخرى، وذلك لانتشار أمراض العيون في بلاد الخلافة العباسية الحارة كالعراق والجاز ومصر وبلاد الشام. ولاهتمام الأطباء المسلمين الشديد بدراسة العين شرحوا عيون الحيوانات، مما أتاح لهم فرصة التوصل الى الكثير من الحقائق العلمية التي لم يتوصل اليها الأطباء اليونان في هذا المجال. ومن الامهمية بمكان القول ان مساهمات الاطباء العرب في طب العيون على سبيل المثال لا الحصر أنهم اتبعوا أسلوباً جديداً في تصنيف الأمراض ودراستها وعرضها عن طريق التجربة والمشاهدة وكذلك وصفهم لأول مرة في تاريخ طب العيون بعض الصور السريرية كـ(كساد العيون المرضي). الى ذلك فقد عرف اطباء العيون العرب طبيعة بعض الأمراض التي كانت قد عرفت من قبل على أنها ناجمة عن أسباب أخرى. كمعرفتهم للطبيعة الالتهابية للسائل القرني واكتشفوا بعض الاعراض والعلامات العينية الهمامة في التشخيص (كورمة القرنية) . ووصفوا بعض الطرق الجراحية الجديدة التي ابتكروها، ومنها على سبيل المثال أسلوب الرازي في جراحة الناسور الدمعي، وأسلوب عmad ibn علی الموصلي في معالجة الساد. كما تعرفوا أيضاً على بعض المظاهر الوظيفية الهمامة للعين كحركة العين الحدق، وعلاقتها بالنور والظلمة، واستخدام بعض الكحالين التنويم المغناطيسي أثناء علاج المرض. وفي هذا الصدد يذكر عالم الصيدلة والطب المعروف داود الانطاكي ما مفاده ((يصنع من المغناطيسي كحل ومن الحديد كحل آخر وتتحل من شئت من



الحديد وتكلل أنت من المغناطيس فإذا أطلت النظر إليه فإنه ينقاد إليك وقد جربه بن سينا))
 (٢٢)

وعلى أساس ما ذكر نورد هنا ابرز اسهامات اطباء العيون في التراث الإسلامي
 بالعصر العباسي وهم كما يلي :

١- علي بن عيسى الكحال: الطبيب هو شرف الدين علي بن عيسى الكحال البغدادي المولود والوفاة ٣٢٩-٩٤٠ هـ / ١٠٩-٤٠٠ م حيث توفي عن عمر زاد عن ثمانين عاماً، واحد من اعظم اطباء العيون في التراث الإسلامي، وبعد المؤسس الأول لطب العيون في العالم كله، كان يعرف في الغرب الأوروبي باسم (جيروهالي) كما ذكر العالم والمستشرق الألماني ماكس ميرهوف. كان مشهوراً بالحق في صناعة الكحل متميزاً فيها وبكلامه يقتدى في أمراض العين ومداواتها، وكتابه المشهور (تنكرة الكحالين) هو الذي لا بد لكل من يعاني صناعة الكحل أن يحظه، وقد اقتصر الناس عليه دون غيره من سائر الكتب التي قد ألفت في هذا الفن وصار ذلك مستمراً عندهم، وكلام علي بن عيسى في أعمال صناعة الكحل أجود من كلامه فيما يتعلق بالأمور العلمية وكانت وفاته سنة وأربعينمائة، ولعلي بن عيسى من الكتب كتابي مهمين (تنكرة الكحالين) (ثلاث مقالات). بيد ان علماء أوربا اهتموا بدراسة مؤلفاته في الكحل(طب العيون) وفي مقدمة هؤلاء العلماء الالمان(مايرهوف)، وهيرشبورغ)^(٢٣).

تتلذد علي بن عيسى على يد المعلم الكبير حنين بن إسحق، ودرس على يديه كتابه (ال العشر مقالات في العين). وفي ضوء دراسته لهذا الكتاب ولما كتبه حنين نفسه عن العين وتشريحها وامراضها وادويتها وجراحتها وممارسته العلمية لطب العيون، وضع علي بن عيسى الكحال كتابه الذائع الصيت (تنكرة الكحالين). وقد سجل الكحال في كتابه انف الذكر عدداً من المقالات العلمية في طب العيون سبق بها الأولين وتفوق بها على معاصريه. فالكحال هو أول من استخدم التنويم المغناطيسي والتخدير بالعقاقير أثناء اجرائه لجراحات العيون، ولم يكن هذا الأمر معروف قبله عند احد من اطباء العيون اليونانيين. وهو من اوائل الاطباء المسلمين في العالم، الذين وصفوا التهاب الشريان الصدغي والقحفى. وقد لاحظ الكحال العلاقة بين الشرايين الملتهبة واضطراب الرؤية من جهة، ومرض الشقيقة وارتفاع درجة الحرارة والتهاب العضلة الصدغية من جهة أخرى. وقد يؤدي ذلك الى فقدان البصر^(٢٤). وهو الذي اجرى ولأول مرة جراحة سل شرياني الصدغين الملتهبين ونزلاتهما المزمنة . وقد وصف الكحال كيفية اجراء هذه الجراحة في كتابه(تنكرة الكحالين) وسيق بما قاله في هذه الجراحة الاطباء الاوربيين بـ ٩٠٠ عام. وكذلك ابتكر طرقاً جراحية لأول مرة في التراث الاسلامي الطبي لم يسبق إليها احد اجرى بهذه الطرق جراحات منها (تحجر الجفن وتثليل الجفن وجرب الجفن والشعيرية واخراج الجسم الغريب من العين واخراج المدة الكامنة خلف قرنية العين). وللكحال مؤلف بارز في تراثنا الاسلامي في طب العيون هو (تنكرة الكحالين) المتكون من مائة فصل مع ذكر مائة وثلاثين مرضاً لمرض العيون وعلاجاتها المختلفة . بيد ان هذا الكتاب في طب العيون ضل نوعاً فياضاً ينهل منه علماء طب العيون المسلمين في العصور الوسطى واطباء العيون الغربيين في عصر النهضة الأوروبية الحديثة إلى منتصف القرن الثامن عشر^(٢٥). وتتجدر الاشارة ان المستشرق الالماني البارز هيرشبرغ قد عد عالمنا علي بن عيسى الكحال مؤسساً لطب العيون العربي. وذلك لابحاثه وابداعاته الرائدة في مجال طب العيون بالعصر العباسي، والتي تفوق فيها على كل من سبقه من الأطباء اليونانيين والعرب ومن عاصروه او ظهروا بعده حتى القرن الثالث عشر الهجري- الثامن عشر



الميلادي .اما الكتاب الآخر لطبيينا الكحال فقد كان يتألف من ثلاثة مقالات كل مقالة مكونة من عدد من الأبواب نوردها هنا للضرورة العلمية في سياق بحثنا وكما يأتي^(٢٦) :

المقالة الأولى في طب العيون بالتراث الإسلامي : ذكر فيها عالمنا الكحال حد العين وتركيبها وتشريحها وعدد طبقاتها وروطباتها وأعصابها وعضلاتها، ومن أين نبات كل طبقة منها وابتداؤها وإلى أين انتهاؤها وأين مواضعها في العين، وما منفعتها ومن أين يأتي غذاؤها ولماذا أعدت، وفيها ٢١ قسم هي: القسم الأول في حد العين. القسم الثاني في منفعة العين وفعاليها. القسم الثالث في طبع العين ومزاجها. القسم الرابع يذكر فيها سبب تكون العين كحلاع. القسم الخامس يذكر فيها سبب تكون العين زرقاء. القسم السادس يذكر فيها طبقات العين. القسم السابع يذكر فيها رطوبات العين وأعصابها وعضلاتها. القسم الثامن يذكر فيها أمر الرطوبة الجلدية. القسم التاسع يذكر فيها أمر الرطوبة الزجاجية وأفعالها ومنافعها. القسم العاشر يذكر فيها أمر الطبقة الشبكية ومنافعها ومن أين نباتها. القسم الحادي عشر يذكر فيها أمر الطبقة الصلبة وما منافعها. القسم الثالث عشر يذكر فيها أمر الطبقة العنكبوتية. القسم الرابع عشر يذكر فيها أمر الطبقة العنبية وفعاليها. القسم السادس عشر يذكر فيها أمر الطبقة القرنية. الباب السابع عشر يذكر فيها أمر الطبقة الماتحة. القسم الثامن عشر يذكر فيها عدد عضل العين ورباطاتها وأين مواضعها. القسم التاسع عشر يذكر فيها أمر العصب النوري وكيف يكون منشأه وأمر العصب المحرك وكيف يكون منشأه. القسم العشرون يذكر فيها من أين ابتداء الروح النفسي وكيف يكون تولده وكيف يكون به البصر. القسم الحادي والعشرون يذكر فيها أمر الأجنان والأشعار ومنفعتها^(٢٧) .

المقالة الثانية في طب العيون بالتراث الإسلامي: ذكر فيها أمراض العين الظاهرة للحس وأسبابها وعلامة كل مرض منها وعلاجاتها، وفيها ٧٣ قسماً هي: القسم الأول في اصول ودستورات يعمل عليها في علاج أمراض العين. القسم الثاني في القوانين التي يجب على الطبيب ان يستعملها عند كل استقرارغ. القسم الثالث في عدد أمراض الجفن. القسم الرابع في أصناف الجرب وعلاجه. القسم الخامس في البرد وعلاجه . القسم السادس في التحجر وعلاجه . القسم السابع في الالتصاد وعلاجه. الباب الثامن في أنواع الشترة وعلاجها. القسم التاسع في الشعيرة وعلاجها. القسم العاشر في الشعر الزائد وعلاجه. القسم الحادي عشر في انقلاب الشعر وعلاجه. القسم الثاني عشر في انتشار الهدب وعلاجه. القسم الثالث عشر في بياض الأشعار وانتشار الحواجب وعلاجهما. القسم الرابع عشر في القمل والقمقام والقردان وعلاجه. القسم الخامس عشر في أنواع الوردينج وعلاجه. القسم السادس عشر في السلاق وعلاجه. القسم السابع عشر في الحكة العارضة في الجفن وعلاجها. القسم الثامن عشر في الجسم العارض للجفن وعلاجه. القسم التاسع عشر في غلظ الأجنان وعلاجه. القسم العشرون في الدمل العارض في الجفن وعلاجه. القسم الحادي والعشرون في الشرناق وعلاجه. القسم الثاني والعشرون في التوثة العارضة في الجفن وعلاجه. القسم الثالث والعشرون في الكمنة العارضة في الجفن وعلاجها، القسم الرابع والعشرون في الشرى العارض في الجفن وعلاجه. القسم الخامس والعشرون في النملة الحادثة في الجفن وعلاجها. القسم السادس والعشرون في السعفة العارضة في الجفن وعلاجها. القسم السابع والعشرون في التاليل العارضة في الجفن وعلاجها. القسم الثامن والعشرون في الانتفاخ العارض في الجفن وعلاجه. القسم التاسع والعشرون في التأكل والقرود العارضة للجفن وعلاجها. القسم



الثلاثون في السلع العارضة في الجفن وعلاجها . القسم الحادي والثلاثون في استرخاء الجفن وعلاجه. القسم الثاني والثلاثون في موت الدم والحضره في الجفن وعلاجه. القسم الثالث والثلاثون في عدد امراض الماق. القسم الرابع والثلاثون في الغرب وعلاجه. القسم الخامس والثلاثون في الغدة وعلاجها. القسم السادس والثلاثون في السيلان وعلاجه .القسم السابع والثلاثون في عدد امراض الملتحم. القسم الثامن والثلاثون في أنواع الرمد وعلاجه .القسم التاسع والثلاثون في الطرفة وعلاجها. القسم الأربعون في إخراج ما قد وقع في العين وعلاجه. القسم الحادي والأربعون في الظفرة وعلاجها. القسم الثاني والأربعون في الانفاخ العارض للملتحم وعلاجه. القسم الثالث والأربعون في الجسم العارض للملتحم وعلاجه. القسم الرابع والأربعون في الحكة العارضة للملتحم وعلاجها. القسم الخامس والأربعون في السبل وعلاجه. القسم السادس والأربعون في الودقة وعلاجها. القسم السابع والأربعون في الدمعة وعلاجها. القسم الثامن والأربعون في الدببالة العارضة للملتحم وعلاجها. القسم التاسع والأربعون في التوثة الحادثة في الملتحم وعلاجها. القسم الخامسون في علاج اللحم الزائد. القسم الحادي والخمسون في تفرق الإتصال العارض للملتحم وعلاجه. القسم الثاني والخمسون في عدد امراض الحجاب القرني .القسم الثالث والخمسون في أنواع الفروح وعلاجها. القسم الرابع والخمسون في بثور القرنية وعلاجها. القسم الخامس والخمسون في الأثر والبياض وعلاجه. القسم السادس والخمسون في صبغ الآثار وزرقة العين.القسم السابع والخمسون في السلخ العارض في القرنية وعلاجها. القسم الثامن والخمسون في الدببالة العارضة في القرنية وعلاجها .القسم التاسع والخمسون في السرطان العارض في القرنية وعلاجه. القسم السادس والستون في الحفر العارض في القرنية وعلاجه. القسم الحادي والستون في تغير لون القرنية وعلاجه. القسم الثاني والستون في رطوبة الحجاب القرني وعلاجها. القسم الثالث والستون في رطوبة الحجاب القرني وعلاجها. القسم الرابع والستون في كمنة المدة خلف القرنية وعلاجها .القسم الخامس والستون في نتوء القرنية والفرق بين نتوئها وبين البثرة الحادثة فيها وعلاجها .القسم السادس والستون في انحلال الفرد العارض للقرنية وهو انحرافها وعلاجها .القسم السابع والستون في عدد امراض العنبية. القسم الثامن والستون في الاتساع العارض للحدقة وعلاجه .القسم التاسع والستون في ضيق الحدقة وعلاجها. القسم السابعون في النتوء العارض في العنبية وهو الزوال وعلاجه. القسم الحادي والسبعين في انحراف الحدقة وهو انحلال الفرد العارض للعنبية وعلاجها. القسم الثاني والسبعين في الفرق بين نتوء العنبية وبين البثرة الحادث في القرنية. القسم الثالث والسبعين في الماء وعلاجه وقدحه^(٢٨).

المقالة الثالثة في طب العيون بالتراث الإسلامي: ذكر فيها عدد علل الأمراض الخفية عن الحس للعين وأسبابها وعلاماتها وعلاجها ونسخ أدويتها وفي نهاية هذه المقالة يستعرض عالمنا الحال الأدوية المفردة التي تستخدم في علاج أمراض العين وفق حروف الهجاء. ثم يذكر ١٣٠ مرضًا من أمراض العين مع ذكر علاجها بواسطة ١٤٣ دواء، وهي ٢٧ قسما هي : القسم الأول في الفرق بين الخيالات التي تكون عن الماء وبين الخيالات التي تكون عن المعدة وبين التي تكون عن ألم الدماغ وعلاج كل واحد منها. القسم الثاني في أمراض البيضية وعلاجها.القسم الثالث في أمراض الرطوبة الجلدية والعنكبوتية وعلاجها. القسم الرابع في أمراض الروح الباضر. القسم الخامس في من يرى من بعيد ولا يرع من قريب ومن يرى ما عظم من الأشياء ولا يرى ما صغر وعلاجه. القسم السادس في من يرى من قريب ولا يرى ما من بعيد وفي من يرى ما صغر ولا يرى ما كبير وعلاجه. القسم السابع في العشا وهو



الشبكور وهو من يبصر نهاراً ولا يبصر ليلاً. القسم الثامن في الجهر وهو الروزكور وهو من يبصر بالليل ولا يبصر بالنهار. القسم التاسع في عدد أمراض الرطوبة الزجاجية . القسم العاشر في أمراض الطبقة الشبكية. القسم الحادي عشر في أمراض العصب النوري . القسم الثاني عشر في الانتشار وعلاجه. القسم الثالث عشر في السدة والضغط والورم التي تعرّض في العصب النوري. القسم الرابع عشر في تفرق الاتصال الحادث للعصبة. القسم الخامس عشر في علل العضل الثلاث التي على فم العصبة النورية وعلاجها. القسم السادس عشر في نتوء جملة العين وعلاجه. القسم السابع عشر في هزال العين وعلاجه. الباب الثامن عشر في أمراض الطبقة المشيمية. القسم التاسع عشر في أمراض الطبقة الصلبة . القسم العشرون في أمراض العضل المحرك للعين. القسم الحادي والعشرون في علاج الحول العارض للصبيان. القسم الثاني والعشرون في ضعف البصر وعلاجه. القسم الثالث والعشرون في حفظ صحة العين. القسم الرابع والعشرون في الصداع والشقيقة التابعتين لوعي العين وعلاجهما. القسم الخامس والعشرون في سل شريان الصدغين وكيفيتها. القسم السادس والعشرون في علاج عام المواد المنحدرة للعين. القسم السابع والعشرون في قوى الأدوية المفردة المستعملة في علاج العين^(٢٩).

٢- حنين بن إسحاق: وهو أبو زيد حنين بن إسحاق العبادي ولد في الحيرة سنة ٤١٠هـ/١٩٤م وهي مدينة قديمة شهيرة وعاصمة اللخميين في جنوب العراق، فقد سكنوها منذ القرن الثالث الميلادي، وكلفهم الفرس الساسانيون بحراسة الحدود ضد هجمات الروم على بلاد ما بين النهرين السفلى، وهي من أشهر المدن العربية في القرون الثلاثة الأولى قبل الإسلام، وكان العباد يشكلون ثلث السكان فيها، وكانت تسمى حيرة النعمان أو حيرة المنذر وانتشرت بقصري الخورنق والسدير. وانتشرت الأديار في أطرافها ومنها دير هند^(٣٠). يقول ابن القسطنطيني الشهير أن والد حنين كان صيدلانياً وكانت الصيدلية حين ذاك تعنى صناعة العقاقير من الحشائش والدرابية بأمور الطب وفيها شيء من المتاجرة بالنقد واستبداله. نشأ حنين في الحيرة وتأثر بصناعة أبيه فمال إلى دراسة الطب وتعلم مبادئ العلوم في الحيرة مسقط رأسه وتمكن من السريانية. ثم درس الفارسية وصناعة الطب في أكاديمية جند يسابور المشهورة في خوزستان في إيران. ثم ان حنيناً تخلص من رقاقة لغته المشووبة بألفاظ سريانية، بأن درس لغة الصداد في البصرة حتى برع فيها ببراعة يشهد بها المؤرخين، معتمداً في دراستها (كتاب العين) للخليل بن احمد الفراهيدي وله الفضل في ادخال كتاب العين إلى بغداد^(٣١). وتشير المصادر التي تحدثت عن تراث اطباء العيون في العصر العباسي إلى ان حنين كان تلميذاً ليوحنا بن ماسويه وكان طبيباً حسن النظر في التأليف والعلاج ماهراً في صناعة الكحل وقعد في جملة المترجمين لكتب الحكماء واستخرجها إلى السريانية والعربية وكان فصيحاً في اللسان اليوناني وفي اللسان العربي بارعاً شاعراً خطيباً فصيحاً لسناً ونهض من بغداد إلى خراسان ودخل البصرة ولزم الخليل بن احمد حتى برع في اللسان العربي وأدخل كتاب العين إلى بغداد واختير للترجمة وانتمن عليها وكان المتخير له الخليفة العباسي المتوكل على الله وجعل له كتاباً عالمين بالترجمة كانوا يترجمون ويتصفح ما ترجموا كاصطون بن بسيل وموسى بن خالد الترجماني وبحيى بن هارون^(٣٢). كذلك خدم حنين بطبع العيون المتوكل العباسي وكان يلبس الزنار وتعلم لسان اليونانية بأصله وكان جليلاً في ترجمته وهو الذي أوضح معاني كتب بقراط وجالينوس ولخصها أحسن تلخيص وكشف ما استغلق منها وله تأليف نافعة بارعة مثقفة وعدد إلى كتب جالينوس فاحتذى حذو الإسكندريين وصنعها



على سبيل المسألة والجواب وأحسن في ذلك. وقد تميز عالمنا حنين بن إسحق بالنتاج العلمي الراهن الذي اعتبر من أبرز أطباء العيون العرب وله العديد من المؤلفات منها^(٣٣):

١- الكتابات المترجمة: وهي مجموعة من الكتابات التي ترجمها حنين بن إسحق كثيرة ويمكن تتبعها من رسالته إلى علي بن يحيى، وهي أكثر من مئة مولف. ٢- الفهرست. ٣- كتاب في مراتب قراءة كتبه. ٤- كتاب الفرق. ٥- كتاب الصناعة الصغيرة. ٦- كتاب النبض الصغير. ٧- كتاب جاليينوس إلى أغلوون. ٨- كتاب في العظام. ٩- كتاب في العضل. ١٠- كتاب في العصب. ١١- كتاب في العروق. ١٢- كتاب الأساطقفات. ١٣- كتاب المزاج. ١٤- كتاب القوى الطبيعية. ١٥- كتاب العلل والأعراض. ١٦- كتاب تعرف على علل الأعضاء الباطنة. ١٧- كتاب النبض الكبير. ١٨- كتاب أصناف الحميّات. ١٩- كتاب البحران. ٢٠- كتاب أيام البحران. ٢١- كتاب حيلة البرء. ٢٢- كتاب علاج التشريح. ٢٣- كتاب فيما وقع من الاختلاف بين القدماء في التشريح. ٢٤- كتاب تشريح الأموات. ٢٥- كتاب تشريح الأحياء. ٢٦- كتاب في علم أبقراط بالتشريح. ٢٧- كتاب في آراء أرسطوطاليس بالتشريح. ٢٨- كتاب في تشريح الرحم. ٢٩- كتاب في حركة الصدر والرئة. ٣٠- كتاب في علل النفس. ٣١- كتاب في الصوت في حركة العضل. ٣٢- مقالة في مناقضة الخطأ الذي اعتقاد من تمييز البول من الدم. ٣٣- مقالة في الحاجة إلى النبض. ٣٤- مقالة في الحاجة إلى التنفس. ٣٥- مقالة في العروق الضوارب. ٣٦- كتاب في قوى الأدوية المسهلة. ٣٧- كتاب في العادات. ٣٨- كتاب في آراء أبقراط وأفلاطون. ٣٩- كتاب في الحركة المعاصرة. ٤٠- كتاب في آلته الشم. ٤١- كتاب منافع الأعضاء. ٤٢- مقالة في أفضل هيئات البدن. ٤٣- مقالة في خصب البدن. ٤٤- مقالة في سوء المزاج المختلف. ٤٥- كتاب الأدوية المفردة، مقالة في دلائل علل العين. ٤٦- مقالة في أوصاف الأمراض. ٤٧- كتاب الامتناع. ٤٨- مقالة في الأورام. ٤٩- مقالة من الأسباب البدائية. ٥٠- مقالة في الأسباب المتصلة بالأمراض. ٥١- مقالة في الرعشة والنافض والاختلاج والتشنج. ٥٢- مقالة في أجزاء الطب. ٥٣- كتاب المنى. ٥٤- مقالة في تولد الجنين. ٥٥- مقالة في المرة السوداء. ٥٦- كتاب أدوار الحميّات وتركيبيها. ٥٧- اختصار كتابه المعروف بالنبوة الكبير. ٥٨- كتاب في النبض. ٥٩- كتاب في رداء التنفس. ٦٠- كتاب نوادر تقدمه المعروفة. ٦١- اختصار كتاب في حيلة البرء. ٦٢- كتاب المفيد. ٦٣- كتاب البول. ٦٤- مقالة في صفات لصبي يصرع. ٦٥- كتاب قوي الأغذية. ٦٦- كتاب التدبير الملطف. ٦٧- اختصار الكتاب الذي في التدبير الملطف. ٦٨- كتاب الكيموس الجيد والرديء. ٦٩- كتاب في أفكار أرسطوطاليس في مداواة الأمراض. ٧٠- كتاب تدبير الأمراض الحادة على رأي أبقراط. ٧١- كتاب تركيب الأدوية جعله في سبع عشرة مقال. ٧٢- كتاب الأدوية التي يسهل وجودها التي تسمى الموجودة في كل مكان. ٧٣- كتاب الأدوية المقابلة للأدواء. ٧٤- كتاب الترياق إلى مغيليانوس. ٧٥- كتاب الترياق إلى فيصر. ٧٦- كتاب الحيلة لحفظ الصحة. ٧٧- كتاب إلى أسبولو. ٧٨- كتاب الرياضة بالكرة الصغيرة. ٧٩- تفسير كتاب عهد أبقراط. ٨٠- تفسير كتاب الفصول لأبقراط. ٨١- تفسير كتاب الكسر لأبقراط. ٨٢- تفسير كتاب رد الخلع لأبقراط. ٨٣- تفسير كتاب تقدمه المعرفة لأبقراط. ٨٤- تفسير كتاب تدبير الأمراض الحادة لأبقراط. ٨٥- تفسير كتاب الفروع لأبقراط. ٨٦- تفسير كتاب جراحات الرأس لأبقراط. ٨٧- تفسير كتاب أبيديميلا لأبقراط. ٨٨- تفسير كتاب الأخلاط لأبقراط. ٨٩- تفسير كتاب الإنذار لأبقراط. ٩٠- تفسير كتاب قاطبيطريون لأبقراط. ٩١- تفسير كتاب الهواء والماء والمساكن لأبقراط. ٩٢- تفسير كتاب الغذاء لأبقراط. ٩٣- تفسير كتاب طبيعة الجنين لأبقراط. ٩٤- تفسير كتاب طبيعة الإنسان



لأبقراط .٩٥- كتاب في أن رأي أبقراط من كتاب طبيعة الإنسان .٩٦- كتاب في أن الطبيب الفاضل يجب أن يكون فيلسوفاً .٩٧- كتاب في كتب أبقراط الصحيحة وغير الصحيحة .٩٨- كتاب في التجربة الطبيعية .٩٩- كتاب في الحث على تعلم الطب .١٠٠- كتاب في جمل التجربة ^(٣٤).

والى جانب ما قد ذكر من تراث بن اسحق العلمي والطبي في العصر العباسي فقد ابدع في تأليف كتاب (العشر مقالات في طب العيون) والذي يعتبر باكورة تراث المسلمين في مجال طب العيون حتى قيل أن حنيناً شرع في تأليف هذا الكتاب في أيام المتوكل وقد جعله رئيس الأطباء ببغداد ^(٣٥). بيد ان هذا الكتاب يوجد فيه نسخ ذات اختلاف كثير، بعضها توجد مختصرة موجزة في المعنى الذي هي فيه، والبعض الآخر قد طول فيه وزاد عما يوجد به تأليف الكتاب. والسبب في ذلك أن كل مقالة منه كانت بمفردها من غير التمام لها مع غيرها، وذلك لأن حنين يقول في المقالة الأخيرة من هذا الكتاب ((اني قد كنت الفت منذ نيف وثلاثين سنة في العين مقالات مفردة، نحوت فيها الى اعراض شتى، سألني تأليفها قوم بعد قوم، قال ثم إن حبيشاً سألهي أن أجمع له ذلك، وهو تسع مقالات وأجعله كتاباً واحداً وأن أضيف له للتشع مقاليات الماضية مقالة أخرى أذكر فيها كتبهم لعل العين)) ^(٣٦).

وعلى ضوء ذلك نورد هنا عشر مقالات مفردة تامة لأبن اسحاق ^(٣٧):

المقالة الأولى: يذكر فيها طبيعة العين وتركيبها.

المقالة الثانية: يذكر فيها طبيعة الدماغ ومنافعه.

المقالة الثالثة: يذكر فيها العصب الباسير والروح الباسير والبصر.

المقالة الرابعة: يذكر فيها جمل الأشياء التي لا بد منها في حفظ الصحة واحتلافها.

المقالة الخامسة: يذكر فيها أسباب الأعراض الكائنة في العين.

المقالة السادسة: في علامات الأمراض التي تحدث في العين.

المقالة السابعة: يذكر فيها قوى جميع الأدوية عامّة.

المقالة الثامنة: أجناس الأدوية للعين خاصة وأنواعها.

المقالة التاسعة: يذكر فيها مداواة أمراض العين.

المقالة العاشرة: في الأدوية المركبة الموافقة لعل العين ^(٣٨).

٣- يوحنا بن ماسويه : ابو زكرياء يحيى بن ماسويه الخوزي طبيب عالم ومتّرجم وصيدلانيا في خرسان ثم عمل طبيبا في بغداد، يعود له الفضل في تطور العديد من العلوم في العالم الإسلامي في العصر العباسي الأول ^(٣٩).

قال عنه ابن النديم في [الفهرست](#) ((وكان فاضلا طبيبا مقدما عند الملوك عالما مصنفا خدم المأمون والمعتصم والواثق والمتوكل))^(٤٠). وله من الكتب كتاب الكمال والتمام كتاب الكامل كتاب الحمام كتاب دفع ضرر الأغذية كتاب الإسهال كتاب علاج الصداع كتاب السدر والدوار كتاب لم امتنع الأطباء من علاج الحوامل في بعض شهور حملهن كتاب محنة الطبيب كتاب مجسه العروق كتاب الصوت والبلحة كتاب ماء الشعير كتاب الفصد والحجامة كتاب المرة السوداء كتاب علاج النساء الالاتي لا يحلن كتاب السواك والسنونات كتاب إصلاح الأدوية المسهلة كتاب الحميّات مشجر كتاب القولنج ^(٤١).

وقد ولد ابن ماسويه في مدينة خوزستان، ولم تحدد الموسوعات او كتب تاريخ العلوم في التراث الإسلامي عام ميلاد له. انتقل ابن ماسويه مع أبيه الخبير بالصيدلة إلى



مدينة **بغداد** ودرس هناك الطب والصيدلة على يد أبيه والعلماء الآخرين وأتقن اللغات السريانية واليونانية والفارسية كأنه واحد من أبنائها إلى جانب العربية وصار من أطباء قصر الخلافة^(٤٢). وقد خدم من الخلفاء العباسين كثيراً وفلاه الرشيد منصب رئيس لمترجمي الكتب القديمة في بيت الحكمة ببغداد، ثم جعله المأمون رئيساً لبيت الحكمة عام ٢١٥ هـ / ٨٣٠ م، وفي مدينة بغداد أسس ابن ماسويه أول كلية لطلب في العالم الإسلامي، وقد عاش ابن ماسويه عمره كله متنقلًا بين مدینتي **بغداد** و**سامراء**.

وكان ابن ماسويه مهتماً بعلم التشريح ومارسه على الحيوانات، ومن أهمها القرود التي كان يربيها في حديقة قصره ببغداد باعتبارها من الحيوانات القريبة التكوين من الإنسان. ومن كتبه في هذا العلم كتاب (تركيب خلق الإنسان واجزائه وعدد أعضائه)، وكان يقام في قصره مجلس علم يحضره شيوخ الطب وعلماؤه يتشاركون ويتجادلون في المسائل الطبية مما أشعّ جواً علمياً في بغداد. وبعد ابن ماسويه أول من تعرف على مرض (السبيل القرني) وهو من أمراض العيون، وقد ادرك طبيعته الالتهابية ووصف صورته السريرية، وهو أقدم وصف لطبيعة هذا المرض. كما يعد ابن ماسويه أول من وضع كتاباً عن مرض **الجذام** (البرص) بعنوان (في الجذام)^(٤٣). ولابن ماسويه كتب عديدة في طب العيون تعتبر باكورة الاعمال الطبية في التراث الإسلامي بالعصر العباسي من أهمها (معرفة الكحالين) وهو أقدم كتاب طبي عربي كتب بأسلوب السؤال والجواب، وقد اختصر فيه كل أمراض العيون إلى زمانه لكي يساعد الطلاب في كلية الطب التي أنشأها عند تقديمهم لامتحان لنيل لقب طبيب عيون^(٤٤). وكتاب ثانٍ اسمه (دغل العين) وهو بدوره أقدم كتاب تعليمي في طب العيون. ويتميز أسلوب هذا الكتاب بحيوية بارزة، ويعطي أهمية كبيرة إلى عملية استجوابها لمريض. ويعرض ابن ماسويه الأعمال الجراحية عرضاً موجزاً، ويمكننا القول أن الكتاب مختصر يضم سبعة واربعون فصلاً^(٤٥). وفي الطب النفسي ألف كتاباً عن الماليخوليا وأسبابها. وفي الطب النظري وفروعه ألف كتاب (مختصر في معرفة أجناس الطب). وله كتاب (تركيب الأدوية المسهلة) ويتناول الأدوية المسهلة وأنواعها وإصلاحها وخواص كل دواء منها ومنفعته^(٤٦). وكتاب (خواص مختارة على ترتيب العلل)، وكتاب (جواهر الطبيب المفردة بصفاتها ومعاذنها)، وكتاب (ماء الشعير)، وكتاب (خواص الأغذية والبقول والفوائد واللحوم والألبان). وله في علوم الأرض وبخاصة علم الجوادر كتاب (الجوادر وصفاتها وصفات الغواصين عليها والتجار بها)، وقد عدد في هذا الكتاب الجوادر وأنواعها، وبخاصة الماس والياقوت^(٤٧).

قال عنه ابن أبي أصيبيعة في (**عيون الأنباء في طبقات الأطباء**): ((كان طبيباً ذكياً فاضلاً خبيراً بصناعة الطب، وله كلام حسن وتصانيف مشهورة وكان مرجلاً حظياً عند الخلفاء والملوك))^(٤٨). كما و قال إسحاق بن علي الراوبي في كتاب (أدب الطبيب) عن عيسى بن ماسه الطبيب، قال ((أخبرني أبو زكريا يوحنانا بن ماسويه أنه اكتب من صناعة الطب ألف ألف درهم))^(٤٩) : وعاش بعد قوله هذا ثلاثة سنين آخر. ومن الجدير بالذكر أن الخليفة العباسي الواقف كان مشغولاً ضئيناً بعالمنا بن ماسويه، فشرب يوماً عنده فسقاء الساقى شراباً غير صاف ولا لذيد، على ما جرت به العادة، وهذا من عادة السقاة إذا قصر في بره، فلما شرب الفدح الأول قال ((يا أمير المؤمنين، أما المذاقات فقد عرفتها واعتنتها، ومذaque هذه الشراب فخارجة عن طبع المذاقات كلها، فوجد أمير المؤمنين على السقاة وقال يسقون أطبائي وفي مجلسي مثل هذا الشراب . وأمر لأبن ماسويه، بهذا السبب، وفي ذلك الوقت، بمائة ألف



درهم ودعا بسمانة الخادم، فقال له احمل إليه المال الساعة، فلما كان وقت العصر سأل سمانة هل حمل مال الطبيب أم لا؟ فقال لا، بعد، فقال يحمل إليه مائتا ألف درهم الساعة، فلما صلوا العشاء سأل عن حمل المال فقيل له لم يحمل بعد، فدعا بسمانة وقال احمل إليه ثلاثة ألف درهم، فقال سمانة لخازن بيت المال، احملوا مال بن ماسوبيه وإلا لم يبق في بيت المال شيء، فحمل إليه من ساعته^(٥٠). وقال ابن جلجل ((كان يوحنا بن ماسوبيه مسيحي المذهب سريانيًا، قلده الخليفة العباسي الرشيد ترجمة الكتب القديمة مما وجد بأنقره وعمورية وسائر بلاد الروم حين سباها المسلمون، ووضعه أمنياً على الترجمة، وخدم خلفاء بنى العباس الرشيد هارون والأمين والمأمون، وبقي على ذلك إلى أيام المتوكل))^(٥١). كما وأضاف((وكانت ملوكبني هاشم العباسيين لا يتناولون شيئاً من أطعتهم إلا بحضرته، وكان يقف على رؤوسهم ومعه البراني بالجوار شنت الهاضمة المسخنة الطابخة المقوية للحرارة الغريزية في الشتاء، وفي الصيف بالأشربة الباردة والجوار شنت))^(٥٢). ومما تجدر الاشارة اليه ان ابن النديم البغدادي ذكر عالمنا بن ماسوبيه بالقول ((إن يوحنا بن ماسوبيه خدم بصناعة الطب المأمون والمعتصم والواشق والمتوكل))^(٥٣). وفي ذات السياق فقد ذكر ابن أبي اصيبيعة طيبينا بن ماسوبيه قائلاً ((كان مجلس يوحنا بن ماسوبيه أصغر مجلس كنت أراه بمدينة السلام لمتطيب أو متكلم أو متقلسف، لأنه كان يجتمع فيه كل صنف من أصناف أهل الأدب، وكان في يوحنا دعاية شديدة، يحضر بعض من يحضر من أجلها، وكان من ضيق الصدر، وشدة الحدة، على أكثر ما كان عليه جبرائيل بن بختيشوع، وكانت الحدة تخرج منه الفاظاً مضحكة، وكان أطيب ما يكون مجلسه في وقت نظره في قوارير الماء، وكانت وابن حمدون بن عبد الصمد بن علي الملقب بأبي القيرط رد، وإسحاق بن إبراهيم بن محمد بن إسماعيل الملقب ببيض البغل، قد توكلنا به بحفظ نوادره وأظهرت له اللتمدة في فراءة كتب المنطق عليه، وأظهرها له اللتمدة بقراءتها مما كتب جاليوس في الطب عليه))^(٥٤). كما ويضيف ابن أبي اصيبيعة في حديثه عن بن ماسوبيه قائلاً ((فما حفظت من نوادره في وقت نظره أن امرأة أتته فقالت له إن فلانة وفلانة يقرأن عليك السلام، فقال لها أنا بأسماء أهل قسطنطينية وعمورية أعلم مني بأسماء هؤلاء الذين سميتهم، فأظهرني بولك حتى أنظر لك فيه))^(٥٥). أما ابن جلجل فيذكر عالمنا بن ماسوبيه قائلاً ((وحفظت عليه أن رجلاً شكى إليه علة كان شفاؤه منها الفصد، فأشار به عليه، فقال لم أتعذر الفصد، فقال له ولا أحسب أحداً اعتماده في بطن أمه، وكذلك لم تعذر العلة قبل أن تعتذر، وقد حدثت بك فاخترت ما شئت من الصبر على ما أحذثت لك الطبيعة من العلة أو اعتماد الفصد لتسليم منها))^(٥٦). ثم يضيف ابن جلجل في عالمنه بن ماسوبيه القول ((وشكى إليه رجل بحضرتي جرباً قد أضر به فأمره بفصـد الأـكـحل من يـدـهـ الـيـمـنـيـ، فأـعـلـمـهـ أـنـهـ قـدـ فـعـلـ، فـأـمـرـ بـفـصـدـ الأـكـحلـ أـيـضاـًـ مـنـ يـدـ الـيـسـرـىـ، فـذـكـرـ أـنـهـ قـدـ فـعـلـ، فـأـمـرـ بـشـرـبـ المـطـبـوـخـ، فـقـالـ قـدـ فـعـلـتـ فـأـمـرـهـ بـشـرـبـ الـأـصـمـخـيـقـوـنـ، فـأـعـلـمـهـ أـنـهـ قـدـ فـعـلـ، فـأـمـرـهـ بـشـرـبـ مـاءـ الـجـبـنـ أـسـبـوـعـاًـ، وـشـرـبـ مـخـيـضـ الـبـقـرـ أـسـبـوـعـيـنـ، فـأـعـلـمـهـ أـنـهـ قـدـ فـعـلـ، فـقـالـ لـهـ لـمـ يـبـقـ شـيـءـ مـاـ أـمـرـ بـهـ الـمـتـطـبـيـوـنـ إـلـاـ وـقـدـ ذـكـرـتـ أـنـكـ فـعـلـتـ، وـبـقـيـ شـيـءـ مـاـ لـمـ يـذـكـرـ بـقـرـاطـ وـلـاـ جـالـيـنـوـسـ، وـقـدـ رـأـيـاهـ يـعـلـمـ عـلـىـ التـجـرـبـةـ كـثـيرـاـ، فـأـسـتـعـمـلـهـ فـإـنـيـ أـرـجـوـ أـنـ يـنـجـحـ عـلـاجـكـ إـنـ شـاءـ اللهـ، فـسـأـلـهـ مـاـ هـوـ؟ـ فـقـالـ اـبـتـعـ زـوـجـيـ قـرـاطـيـسـ، وـقـطـعـهـمـاـ رـقـاعـاـ صـغـارـاـ، وـاـكـتـبـ فـيـ كـلـ رـقـعـهـ رـحـمـ اللهـ مـنـ دـعـاـ لـمـبـتـلـيـ بـالـعـافـيـةـ وـأـلـقـ نـصـفـهـاـ فـيـ الـمـسـجـدـ الشـرـقـيـ بـمـدـيـنـةـ السـلـامـ، وـالـنـصـفـ الـآـخـرـ فـيـ الـمـسـجـدـ الـغـرـبـيـ، وـفـرـقـهـاـ فـيـ الـمـجـالـسـ يـوـمـ الـجـمـعـةـ، فـإـنـيـ أـرـجـوـ أـنـ يـنـفـعـكـ اللـهـ بـالـدـعـاءـ، إـذـ لـمـ يـنـفـعـكـ الـعـلـاجـ، ثـمـ قـالـ يـوـسـفـ وـصـارـ إـلـيـهـ، وـأـنـاـ حـاضـرـ، فـسـيـسـ الـكـنـيـسـةـ الـتـيـ يـنـقـرـبـ فـيـهـ يـوـحـنـاـ وـقـالـ لـهـ قـدـ فـسـدـتـ عـلـىـ مـعـدـتـيـ، فـقـالـ لـهـ اـسـتـعـمـلـ



جوارشن الخوزبي، فقال قد فعلت، فقال له يوحنا فاستعمل السقمونيا، قال قد أكلت منه أرطاً فأمره باستعمال المقداديقون، فقال قد شربت منه جرة، قال له فاستعمل المروسيا، فقال قد فعلت وأكثرت، فغضب وقال له إن أردت أن تبراً فأسلم فإن الإسلام يصلح المعدة^(٥٧)). كما قال ابن النديم البغدادي مجدداً ((واشتدت على يوحنا علة كان فيها حتى يئس منه أهله، ومن عادة النصارى إحضار من يئس منه أهله جماعة من الرهبان والقسيسين والشمامسة يقرؤون حوله، ففعل مثل ذلك بيوحنا، فأفرق والرهبان حوله يقرؤون، فقال لهم يا أولاد الفسق ما تصنعون في بيتي؟ قالوا له كنا ندعوك ربنا في التفضل عليك بالعافية، فقال لهم يوحنا قرص ورد أفضل من صلوات جميع أهل النصرانية منذ كانت إلى يوم القيمة، اخرجو من منزلي فخرجا، قال يوسف وشكى، بحضرتي، إلى يوحنا رجل من التجار جرباً به في أيام الشتاء قال ليست هذه من أيام علاج ما تجد، وإنما علاج ذلك هذا في أيام الربع، فتتكب أكل المعفنات كلها، وطري السمك ومالحة صغار ذلك وكباره، وكل حريق من الأbizار والبقول، وما يخرج من الضرع، فقال له الرجل هذه أشياء لست أعطي صبراً على تركها، فقال له يوحنا فإن كان الأمر على ما ذكرت فأدمن أكلها وحك بدنك، فلو نزل المسيح لك خاصة لما انتفعت بدعائهما، لما تصف به نفسك من الشره^(٥٨)). ثم استرسل ابن النديم في وصف عالمنا بن ماسوبيه بالقول ((وعاتبه النصارى على اتخاذ الجواري وقالوا له خالفت ديننا وأنت شamas، فإما إن كنت على سنتنا واقتصرت على امرأة واحدة وكنت شamas لنا؛ وإما أخرجت نفسك من الشمامسة واتخذت ما بدا لك من الجواري فقال إنما أمرنا في موضع واحد أن لا تتخذ امرأتين ولا ثوبين، فمن جعل الجاثليق العاض بظر أنه أولى أن يتخذ عشرين ثوباً من يوحنا الشقى في اتخاذ أربع جوار، فقولوا لجاثليقكم أن يلزم قانون دينه، حتى نلزمه معه، وإن خالقه خالفناه^(٥٩)). ثم اكمل ابن النديم القول ((وكانت دار الطيفوري في دار الروم من الجانب الشرقي بمدينة السلام لصيقية دار يوحنا بن ماسوبيه، وكان للطيفوري ابن قد علم الطب علماً حسناً يقال له دانييل، ثم ترهب بعد ذلك؛ فكان يدخل مدينة السلام عند تادي الخبر إليه بعلة والده أو ما أشبه ذلك، وكان ليوحنا طاووس كان يقف على الحائط الذي فيما بين داره ودار الطيفوري، فقدم دانييل مدينة السلام ليلاً في الشهر المعروف بآب، وهو شهر شديد الحر كثير الرمد، فكان الطاووس كلما اشتد عليه الحر صاح فأنبه دانييل، وهو في ثياب صوف من ثياب الرهبان، فطرده مرات فلم ينفع ذلك فيه، ثم رفع مرزبته فضرب بها رأس الطاووس فوقع ميتاً، واستتر الخبر عن يوحنا إلى أن ركب ورجع، فصادف عند منصرفه طاووسه ميتاً على باب داره، فأقبل يقذف بالحدود من قتلته، فخرج إليه دانييل فقال لا تشتمن من قتلته، فإني أنا قتله، ولك على مكانه عدة طواويس، فقال له يوحنا بحضرتي ليس يعجبني راهب له سنام وطول ذكر، إلا أنه قال ذلك بفحش، فقال له دانييل وكذلك ليس يعجبني شamas له عدة نساء، واسم رئيسة نسائه قراتيس – وهو اسم رومي لا عربي، ومعنى قراتيس عند الروم القرنانة، وليس تكون المرأة قرنانة حتى تنكح غير بعلها – فخجل يوحنا ودخل منزله مفعولاً^(٦٠)). أما جمال الدين القططي فيتثبت عن بن ماسوبيه قائلاً ((وحدثني بمصر أحمد بن هارون الشرابي إن المتنوكل على الله حدثه في خلافة الواثق أن يوحنا بن ماسوبيه كان مع الواثق على دكان كان للواثق في دجلة، ومع الواثق قصبة فيها شص وقد ألقاها في دجلة ليصيد بها السمك، فحرم الصيد، فالتقت إلى يوحنا وكان على يمينه، فقال قم يا مشؤوم عن يميني، فقال له يوحنا يا أمير المؤمنين، لا تتكل بمحل، يوحنا بن ماسوبيه الخوزي وأمه رسالة الصقلية المبتابعة بثمانمائة درهم أقبلت به السعادة إلى أن صار نديم الخلفاء وسميرهم وعشيرهم، وحتى غمرته الدنيا



فالمنها ما لم يبلغه أمله، فمن أعظم محال أن يكون هذا مشؤوماً، ولكن، إن أحب أمير المؤمنين أن أخبره بالمسؤول من هو، أخبرته، فقال ومن هو؟ فقال من ولدته أربع خلفاء ثم ساق الله إليه الخلافة، فترك خلافته وقصورها وبساتينها وقعد في دكان مقدار عشرين ذراعاً في مثلك في وسط دجلة، لا يأمن عصف الريح عليه فيغرقه، ثم تشبه بأفقر قوم في الدنيا وشرهم، وهم صيادو السمك^(٦١)). ثم يضيف القطبي ((وحدثني أحمد بن هارون أن الواثق قال في هذا ليوحنا وهو على هذه الدكان يا يوحنا ألا أعجبك من خلة؟ قال وما هي؟ قال إن الصياد ليطلب السمك مقدار ساعة، فيصيיד من السمكة ما تساوي الدينار أو ما أشبه ذلك، وأنا أقعد مذ غدوة إلى الليل فلا أصييد ما يساوي درهماً، فقال له يوحنا وضع أمير المؤمنين التعجب في غير موضعه، إن رزق الصياد من صيد السمك، فرزقه يأتيه لأنه قوته وقوت عياله؛ ورزق أمير المؤمنين بالخلافة فهو غني عن أن يرزق بشيء من السمك، ولو كان رزقه جعل في الصيد لواه رزقه منه مثل ما يوافي الصياد^(٦٢)). أما لبني داود سليمان فيصف شارحاً شخصية بن ماسويه واثره في طب التراث الإسلامي ومعلقاً على ما قد مر عليه ((وحدثني إبراهيم بن علي متطلب أحمـد بن طـلـون، أنه كان في دـهـلـيزـ يـوـحـنـاـ بنـ مـاسـوـيـهـ يـنـتـظـرـ رـجـوـعـ يـوـحـنـاـ منـ دـارـ السـلـطـانـ، فـانـصـرـفـ وـقـدـ أـسـلـمـ فـيـ ذـلـكـ الـوقـتـ عـيـسـىـ بنـ إـبـرـاهـيمـ بنـ نـوـحـ بـنـ أـبـيـ نـوـحـ كـاتـبـ الـفـتـحـ بـنـ خـاقـانـ، فـقـمـتـ إـلـيـهـ وـجـمـاعـةـ مـنـ الرـهـبـانـ، فـقـالـ لـنـاـ أـخـرـجـوـاـ يـاـ أـلـاـدـ الرـنـاـ مـنـ دـارـيـ وـاـذـهـبـوـاـ أـسـلـمـوـاـ فـقـدـ أـسـلـمـ مـسـيـحـ السـاعـةـ عـلـىـ يـدـ المـتـوـكـلـ^(٦٣)).

ومن الاهمية بمكان القول ان عالمنا ابن ماسويه كطبيب عيون فانه يعد خير دليلاً وشهادة للحضارة الإسلامية وتراثها العلمي الراهن والتي استوحيت في جنباتها طاقات كل الأطياف التي كانت تحت ظلها، فلم تفرق بين مسلم وغير مسلم، ولم يعرف تاريخها أن جنساً يعلو على جنس، فالعرب والفرس والروم والكرد والترك والأسود والأصفر، كلهم لا فضل لأحد فيهم على أحد، لا عند الله ولا عند الناس إلا بالعمل الصالح^(٦٤). وهو ليس دليلاً على هذا فقط، بل ان ارتفاعه في المنزلة ليصبح الطبيب الخاص لخلفاءبني العباس وفي عهد قوتهم وأوج سلطانهم لدليل على أن المناصب في الدولة الإسلامية تؤخذ بالكفاءة وحدها، وهي معروضة لكل من نبغ فاستحقها. فطبيبينا يوحنا بن ماسويه كان فاضلاً مقدماً عند الملوك عالماً مصنفاً وطبيب عيون محترف ، وكان نصراانيا سريانية، ومن كبار أطباء مدینتی جند پسابور وبغداد، عاش فيما بين عامي (١٩٠-٢٤٣هـ)، وتوفي في مدينة سامراء، و Ashton بالذكاء، تتلمذت على يده أعداد كبيرة من أطباء العيون في عصره، وكانت له خبرة جيدة في ترجمة الكتب القيمة^(٦٥). وفي نهاية الحديث عن بن ماسويه نذكر ابرز مؤلفاته والتي عدت تراثاً إسلامياً في عالم الطب في العصر العباسي ، فقد وضع يوحنا بن ماسويه العديد من المصنفات والتي كانت بمثابة منبر لمن يريد دراسة الطب من بعده ومن مصنفاته (كتاب البرهان)، وهو في ثلاثة باباً، و(كتاب البصيرة)، و(كتاب الكمال والتمام)، وقد جمع فيه ابن ماسويه معلومات عن رطوبات الفم وأدويتها، وأدوية العين. كذلك فهو أول من وصف (السبل) المرض الذي يظهر بتشكل أوعية دموية على القرنية، والذي يعود سببه إلى التراخوما. ومن مؤلفاته أيضاً (كتاب الحميّات) و(كتاب في الأغذية) و(كتاب في الأشربة) و(كتاب المنجح في الصفات والعلاجات) و(كتاب في الفصد والحجامة) و(كتاب الرجحان) و(كتاب دفع مضار الأغذية) و(كتاب في غير ما شيء مما عجز عنه غيره) و(كتاب السر الكامل) و(كتاب في دخول الحمام ومنافعها ومضرتها) و (كتاب السموم وعلاجها) و(كتاب الديباج) و(كتاب الأزمنة) و(كتاب الطبيخ) و(كتاب في الصداع) و(كتاب محنّة الطبيب) و(كتاب مجسة



العروق) و (كتاب الصوت والبحة) و (كتاب المرة السوداء) و (كتاب النوادر الطبية) و (كتاب التشريح) وغيرها^(١). وتتجدر الاشارة الى ان بن ماسويه كان قد ذهب الى بيزنطة للحصول على كتب الطب في العيون وحملها معه الى بغداد حيث اشتهر بغزاره انتاجه، ولكن من المفارقات ان ابن ماسويه لم ينزل من مؤرخي الطب اهتماما كبيرا، لذلك فان ما روتة عنه المصادر قليل للاسف ، وأن انشغاله بالتعليم والتأليف وصحابته للخلفاء، منعه من أن يعطي الوقت الكافي للممارسة الطبية^(٢).

الحالات

- (١) ابن ابي اصيبيعة، عيون الانباء في طبقات الاطباء، ص ٤ .
- (٢) علي عبدالله الدفاع ، اعلام العرب والمسلمين في الطب ، ص ١٣ .
- (٣) فؤاد يوسف قزاجي ، المرجع في دراسة حنين بن اسحق ، ص ١٩ .
- (٤) مجموعة مؤلفين ، رواد طب العيون في الحضارة العربية الاسلامية ، ص ٢٢ .
- (٥) شوكت الشاطي ، تاريخ الطب وطبقات الاطباء عند العرب ، ص ٥٤ .
- (٦) فرات فائق خطاب ، الكحالة عند العرب ، ص ٣٧ .
- (٧) جاسم صكبان علي ، دراسات في تاريخ العيون والطلائع ، ص ٣٤ .
- (٨) حنين بن اسحق ، كتاب العشر مقالات في العين ، ص ١١ .
- (٩) عبدالجبار عبدالرحمن ، ذخائر التراث العلمي العربي الاسلامي ، ص ١٠٢ .
- (١٠) فرات فائق خطاب ، المصدر السابق ، ص ٦٥ .
- (١١) رمضان شبن ، فهرس مخطوطات الطب الاسلامي باللغات العربية والتركية والفارسية ، ص ١٠٩ .
- (١٢) لي داود سليمان ، طبقات الاطباء والحكماء ، ص ١٣ .
- (١٣) حنين بن اسحق ، كتاب العشر مقالات في العين ، ص ٤٥ .
- (١٤) حنين بن اسحق ، المسائل في الطب ، ص ١٢١ .
- (١٥) احمد عبد الحليم عطيه ، جاليونس في الفكر القديم والمعاصر ، ص ١٠٢ .
- (١٦) لي داود سليمان ، المصدر السابق ، ص ٣٤ .
- (١٧) ابن ابي اصيبيعة، المصدر السابق ، ص ٦٧ .
- (١٨) ابوبكر الرازمي ، الحاوي في الطب ، ص ١٢ .
- (١٩) شوكت الشاطي ، المصدر السابق ، ص ١٠٢ .
- (٢٠) محمد حسن ال ياسين ، مقدمة كتاب العين في ارجح نصوصها ، ص ١٩ .
- (٢١) الم المصدر نفسه ، ص ١٢٣ .
- (٢٢) داود الأنطاكي ، عشق الغلمان والحيوان والنبات ، ص ٣٣ .
- (٢٣) نشأت الحمارنة ، تاريخ اطباء العيون العرب ، ص ١٢٣ .
- (٢٤) حنين بن اسحق ، كتاب العشر مقالات في العين ، المصدر السابق ، ص ٦٢ .
- (٢٥) عبدالجبار عبدالرحمن ، المصدر السابق ، ص ١٢٢ .
- (٢٦) مصطفى بن الهيثم ، بحوثه وكشوفه البصرية ، ص ١١ .
- (٢٧) الم المصدر نفسه ، ص ١٣ .
- (٢٨) الم المصدر نفسه ، ص ١٤-١٥ .
- (٢٩) الم المصدر نفسه ، ص ١٦-١٧-١٨ .
- (٣٠) جورج شحاته قتوزاتي ، ادوية العين عند حنين بن اسحق ، ص ٢٣ .
- (٣١) جمال الدين القطبي ، اخبار العلماء باخبر الحكماء ، ص ١٠٢ .
- (٣٢) نشأت الحمارنة بتاريخ اطباء العيون العرب ، ص ٩٨ .
- (٣٣) جورج شحاته قتوزاتي ، المصدر السابق ، ص ٥٦ .
- (٣٤) الم المصدر نفسه ، ص ٥٧-٥٨ .
- (٣٥) عبدالكريم شحادة ، صفحات من تاريخ التراث الطبي العربي الاسلامي ، ص ١٢٣ .
- (٣٦) حنين بن اسحق ، كتاب العشر مقالات في العين ، المصدر السابق ، ص ٧٩ .
- (٣٧) الم المصدر نفسه ، ص ٨٠-٨١ .



- (٣٨) المصدر نفسه ، ص ٨٤-٨٢ .
- (٣٩) ابن جلجل ، طبقات الاطباء والحكماء ، ص ٢٠١ .
- (٤٠) ابن النديم ، الفهرست ، ص ١٠٢ .
- (٤١) جمال الدين القطفي ، المصدر السابق ، ص ١٧٧ .
- (٤٢) كمال السامرائي ، مختصر تاريخ الطب العربي ، ص ٦٧ .
- (٤٣) ابن جلجل ، المصدر السابق ، ص ٢١٢ .
- (٤٤) محمود عبدالعزيز الزعبي ، المحكم في تاريخ الطب ، ص ٨٩ .
- (٤٥) كمال السامرائي ، المصدر السابق ، ص ٦٨-٦٩ .
- (٤٦) ادورد براون ، الطب العربي ، ص ١٦٧ .
- (٤٧) محمود عبدالعزيز الزعبي ، المصدر السابق ، ص ٩٨ .
- (٤٨) ابن ابي اصيبيعة ، المصدر السابق ، ص ١٨٩ .
- (٤٩) الرهاوي ، ادب الطبيب ، ص ٢١١ .
- (٥٠) ابن ابي اصيبيعة ، المصدر السابق ، ص ١٩٦ .
- (٥١) ابن جلجل ، المصدر السابق ، ص ٢٣٢ .
- (٥٢) المصدر نفسه ، ص ٢٣٣-٢٣٤ .
- (٥٣) ابن النديم ، المصدر السابق ، ص ١٧٧ .
- (٥٤) ابن ابي اصيبيعة ، المصدر السابق ، ص ٢٠١ .
- (٥٥) المصدر نفسه ، ص ٢٠٢ .
- (٥٦) ابن جلجل ، المصدر السابق ، ص ٢٦٧ .
- (٥٧) المصدر نفسه ، ص ٢٦٨-٢٦٩ .
- (٥٨) ابن النديم ، المصدر السابق ، ص ١٨٢ .
- (٥٩) المصدر نفسه ، ص ١٨٣-١٨٤ .
- (٦٠) المصدر نفسه ، ص ١٨٥-١٨٦ .
- (٦١) جمال الدين القطفي ، المصدر السابق ، ص ٢٠٩ .
- (٦٢) المصدر نفسه ، ص ٢١٠-٢١١ .
- (٦٣) لي داود سليمان ، المصدر السابق ، ص ١٧٧ .
- (٦٤) لطف الله قاري ، الانجازات العلمية للعرب والمسلمين في القرون المتأخرة ، ص ٦٧ .
- (٦٥) محمود عبدالعزيز الزعبي ، المصدر السابق ، ص ١٠٧ .
- (٦٦) عبدالجبار عبد الرحمن ، المصدر السابق ، ص ١٠٨ .
- (٦٧) ادورد براون ، المصدر السابق ، ص ٢٣٠ .

المصادر والمراجع :

١. احمد عبدالحليم عطية ، جالينوس في الفكر القديم والمعاصر ، دار قياء للنشر ، القاهرة ، ١٩٩٩ .
٢. ابن ابي اصيبيعة ، عيون الانباء في طبقات الاطباء، ج ١ ، دار الفكر ، بيروت ، ١٩٥٦ .
٣. ابن جلجل ، طبقات الاطباء والحكماء ، مطبعة المعهد العلمي الفرنسي للآثار الشرقية ، القاهرة ، ١٩٥٥ .
٤. ابن النديم ، الفهرست ، مكتبة خياط ، بيروت ، ١٩٦٤ .
٥. ادورد براون ، الطب العربي ، مؤسسة سجل العربي ، القاهرة ، ١٩٦٦ .
٦. اسحاق بن علي الرهاوي ، ادب الطبيب ، ترجمة و تحقيق كمال السامرائي وميزرن سعيد ، مركز الملك فيصل للبحوث والدراسات الاسلامية ، الرياض ، ١٩٨٥ .
٧. ابوبكر الرازي ، الحاوي في الطب ، دائرة المعارف ، القاهرة ، ١٩٥٥ .
٨. جاسم سكبان علي ، دراسات في تاريخ العيون والطلائع ، دار الفراهيدى ، بغداد ، ٢٠١١ .
٩. جورج شحاته قنوزاتي ، ادوية العين عند حنين بن اسحق ، مطبعة المعارف ، بغداد ، ١٩٧٤ .
١٠. جمال الدين القطفي ، اخبار العلماء باخبار الحكام ، دار الكتب العلمية ، بيروت ، ٢٠٠٥ .
١١. مصطفى بن الهيثم ، بحوثه وكتشوفه البصرية ، القاهرة ١٩٤٢ .



١٢. حنين بن اسحق ، المسائل في الطب ، مطبعة دار الجامعات المصرية ، القاهرة ، ١٩٧٨ .
١٣. حنين بن اسحق ،كتاب العشر مقالات في العين ،المطبعة الاميرية ، القاهرة ، ١٩٢٨ .
١٤. علي عبدالله الدفاع ، اعلام العرب والمسلمين في الطب ،مؤسسة الرسالة ، بيروت ، ١٩٨٧ .
١٥. عبدالكريم شحادة ،صفحات من تاريخ التراث الطبي العربي الاسلامي ، منظمة الصحة العالمية . ٢٠٠٥ .
١٦. لطف الله قاري ، الانجازات العلمية للعرب والمسلمين في القرون المتأخرة ، دار الفيصل الثقافية ، الرياض ، ٢٠٠٦ .
١٧. لي داود سليمان، طبقات الاطباء والحكماء ، مطبعة المعهد العلمي الفرنسي ، القاهرة ، ١٩٥٥ .
١٨. محمد حسن ال ياسين ، مقدمة كتاب العين في ارجح نصوصها ، مطبعة المعارف ، بغداد ، ١٩٧٧ .
١٩. محمود عبدالعزيز الزعبي ، المحكم في تاريخ الطب ، الجزء الثاني ، امواج للنشر والتوزيع ،الأردن ، ٢٠٠٩ .
٢٠. مجموعة مؤلفين ، رواد طب العيون في الحضارة العربية الاسلامية ، بيت الحكمة ، بغداد ، ٢٠٠٧ .
٢١. رمضان شنن ، فهرس مخطوطات الطب الاسلامي باللغات العربية والتركية والفارسية ، مركز الابحاث للتاريخ والفنون ، اسطنبول ، ١٩٨٤ .
٢٢. شوكت الشاطي ، تاريخ الطب وطبقات الاطباء عند العرب ، جامعة دمشق ، دمشق ، ١٩٥٩ .
٢٣. فؤاد يوسف قزانجي ، المرجع في دراسة حنين بن اسحق ،مطبع ثنيات ، بغداد ، ١٩٨٢ .
٢٤. فرات فائق خطاب ، الكحالة عند العرب ، وزارة الاعلام ، بغداد ، ١٩٧٥ .
٢٥. كمال السامرائي ، مختصر تاريخ الطب العربي ، دار الحرية للطباعة ، بغداد ، ١٩٨٤ .
٢٦. نشأت الحمارنة ،تاريخ اطباء العيون العرب ، الجزء الاول ، عمان ، ١٩٩١ .
٢٧. نشأت الحمارنة ،تاريخ اطباء العيون العرب ، الجزء الثاني ، عمان ، ١٩٩١ .
٢٨. داود الأنطاكى ،عشق الغلمان والحيوان والنبات ، دار المكتشف ،بيروت ، ١٩٥٨ .